

**Société Médicale
d'Acupuncture Chinoise**



Jacques André LAVIER 1922-1987

PROCHAINES REUNIONS ET FORMATIONS :

- (7), 8 et 9 Mai 2020 : réunion de la SMAC – Lyon
- 29, 30 et 31 Mai 2020 : 2° cycle – Chamalières
- 19, 20 et 21 Juin 2020 : 4° cycle – Chamalières
- (8), 9 et 10 Octobre 2020 : réunion de la SMAC – Lyon
- 4, 5 et 6 Décembre 2020 : 1° cycle

A Lyon : Lyon VIII hôtel Le Lumière, 26 rue Villon, 69008 Lyon
04.78.00.66.81

A Chamalières : CMPR Notre-Dame, 4 Av Joseph Claussat 63400
Chamalières

(J) : jour consacré à l'Institut Lavier

**COMPTE-RENDU DE
LA REUNION
D'OCTOBRE 2019
LYON**

LE MOT DU PRESIDENT

Chères amies et chers amis,

Que cette année 21 vous soit favorable !

Parlons de nos contacts avec la Chine. Depuis 2014 et l'inauguration du musée Lavier à Kunming, nous sommes allés à plusieurs reprises participer à des Forums. A chaque fois, nous faisons un exposé devant un amphi de Médecins et étudiants Chinois qui ont l'air ravis !!

Le problème est que nous ne sommes pas certains que ce qui est traduit correspond bien à ce que nous avons dit ! En somme c'est le singe savant Français connaissant un peu de Chinois ancien qui intrigue !

Cela ne servant pas à grand-chose en pratique, j'ai proposé de lancer une formation semblable aux cycles que nous faisons ici. L'idée est à l'étude mais contrariée par un virus qui, pour l'instant, désorganise tout le système de santé Chinois, l'épidémie semblant plus importante que les médias veulent bien nous le dire. Nous verrons !

Je réitère mon appel lancé voilà quelques temps auprès des « anciens ». Parler de leur expérience dans un exposé est important pour les plus jeunes !

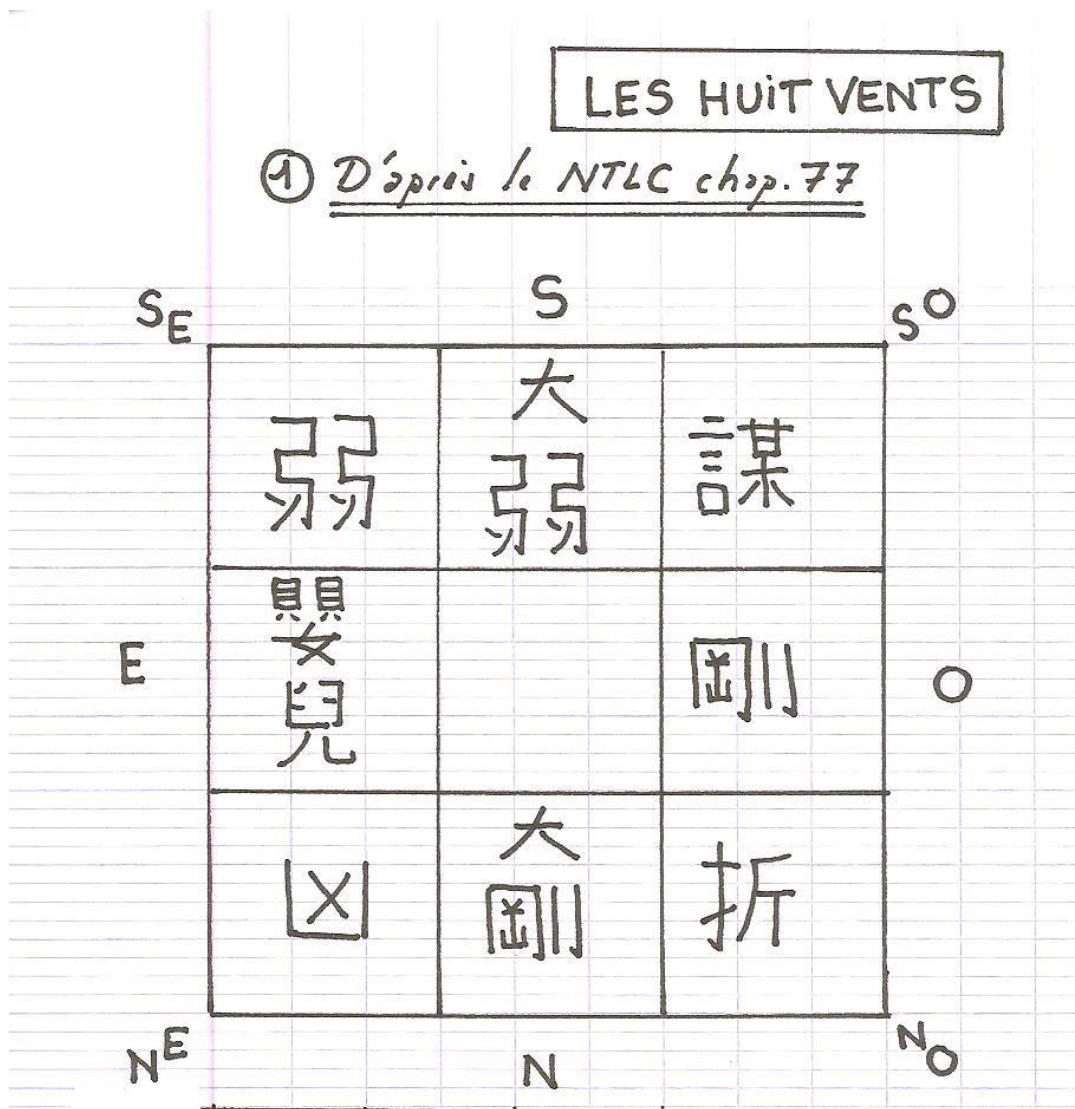
Toute mon amitié







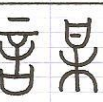






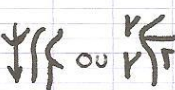








De la part d'un président qu'il faudra bientôt mettre à la retraite !

Francis

JEUDI 10 OCTOBRE 2019 – INSTITUT LAVIER

Mes chers amis, je ne suis malheureusement pas en mesure de vous faire le compte-rendu de cette journée dédiée aux travaux de l'Institut. En effet, j'étais absent ! Toutefois et afin de me rattraper je vous propose un tableau récapitulatif tiré de la traduction du chapitre 77 du NTLC ; traduction faite à l'occasion de notre réunion à Capbreton en Janvier dernier. Dans ce chapitre il était question des « Huit Vents », attribués chacun à l'une des directions cardinales ou sous-cardinales et dotés chacun d'effets spécifiques sur la physiologie humaine.



文	NOM	REF			BRONZE	OS
大	TA	37 60A, 60G GR 10210 R2 146		homme adulte debout		
弱	JWO	57+7 62D, 87B GR 5587 R2 365		Ailes d'un jeune oiseau garnies des premieries plumes		
謀	MEOU	149+9 73C+73B GR 8004 R2 1073		parler, dire, mot + les fruits qui poussent sur les arbres		
剛	KANG	18+8 52A+39C GR 5827 R2 104		crête d'une montagne que les nuages recouvrent + couteau.		
折	TCHE	64+4 48D GR 512 R2 713		une main tenant une hache; couper briser, rompre		
𠂔	HSIONG	17+2 38D GR 4582 R2 220		cubite d'un homme dans une fosse		
嬰 女	YING	38+14 161F GR 12847 R2 ?		collier de couris parure des femmes anciennes	?	?
兒	EULL	10+6 29B GR 3280 R2 68		un petit enfant (corps + crâne avec ses fontanelles)		

Par ailleurs, j'ai trouvé dans le Chou Wenn d'autres dénominations de ces mêmes vents, que je vous livre dans le tableau suivant :

DIRECT°	NTLC 77	CHOU WENN	REF.		金	甲
NE	凶風	高虫風 <i>brise printanière qui fait fondre la glace</i>	142+10 LE 155A+140A GR 5635(III) KW 952+1388,1390			
E	嬰兒風	明庶風	72+4 LE 42C GR 7848(IV) KW 555 53+8 LE 247 GR 9847(V) KW 290			
SE	弱風	清明風	75+8 LE 125A+79F GR 2126(C) KW 683+647			
S	大弱風	景風	72+8 LE 75C GR 206A(I) KW 535 <i>Soleil très élevé</i>			
SO	言某風	涼風	85+8 LE 75C, 125A GR 6972(IX) KW 628+2280 <i>Vent frais, brise fraîche</i>			
O	剛風	閭闔風	163+8 LE 123C+33A GR 438(I) KW 169+10 PR 4747 LE 123C+38C GR 3832(II) KW			
NO	折風	不周風	1+3 PR 4450 LE 137A GR 9325(IV) KW 834 30+5 LE 109C PR 1020 GR 2334(II) KW 237			
N	大剛風	廣莫風	53+42 LE 174A GR 6308(III) KW 288 140+7 GR 7969(IV) BE 786 KW 947			

VENDREDI 11 ET SAMEDI 12 OCTOBRE 2019 – REUNION SMAC

Début de la réunion par les classiques **CAS CLINIQUES**. Francis Landié aura anticipé l'appel de notre président à ce que les « anciens » fassent bénéficier les « jeunes » de leur expérience. En effet, Francis nous a parlé de son expérience de l'utilisation de la « barre de la stérilité », rajoutant le couple L6-B41 en catatropique au terme de la grossesse et éventuellement la cautérisation du point H9 en cas de problème lors de l'accouchement. On trouve en effet dans le nom du point H9 le caractère 包 qui dans sa forme graphique ancienne évoque « le bébé dans son sac ».



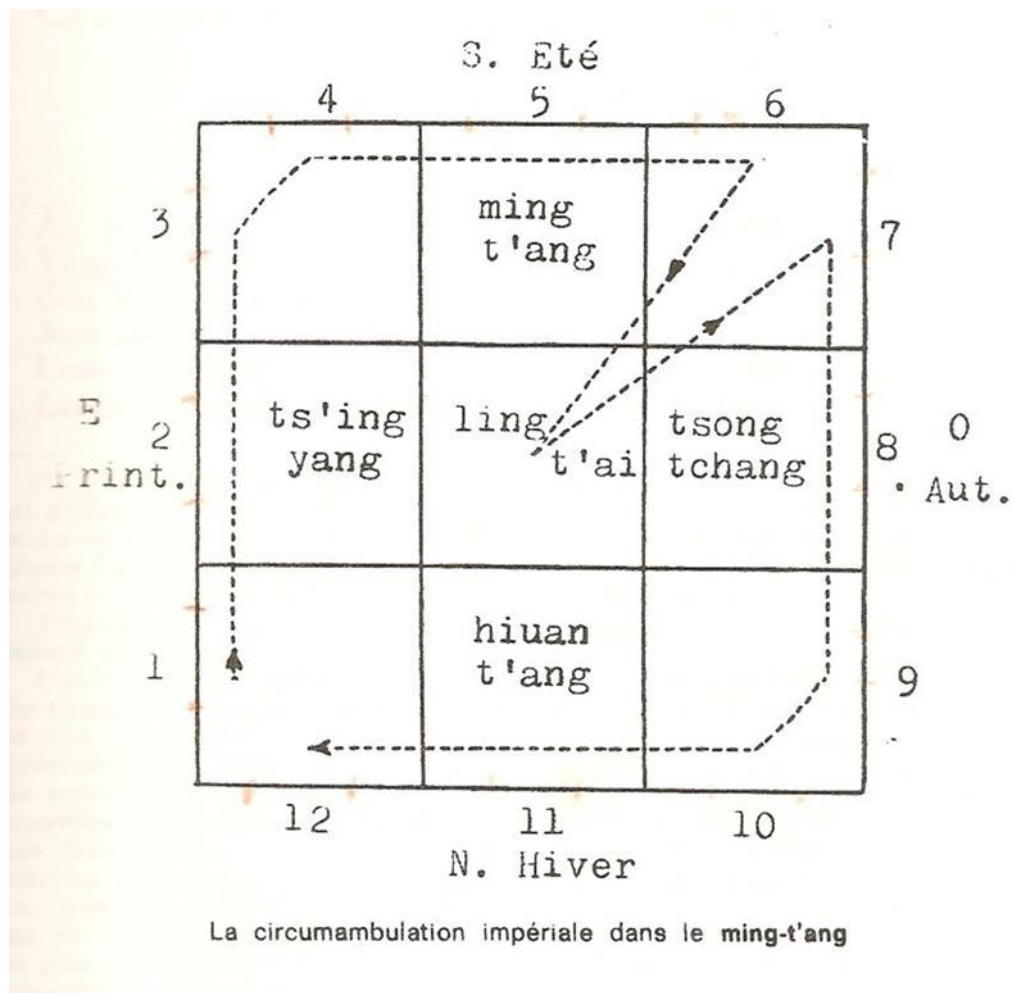
(os). Cédric Leroux pour sa part nous a proposé de réfléchir sur le traitement d'une pathologie de cheville consécutive à la pratique sportive. Ce fût l'occasion de rappeler l'importance des « aiguilles chaudes » dans les pathologies externes volontiers chroniques. Quand à David Médard, il nous donné à méditer sur l'utilisation des « péridromies couplées » et des traitements en « controlatéral ». Marjorie Lobry a sollicité les conseils de l'assemblée en matière de traitement par acupuncture des neuropathies post-chimiothérapie. Enfin, mention spéciale pour notre amie Agnès Perrier qui s'est jetée à l'eau et nous a présenté deux cas cliniques : celui d'un déficit sensitif distal du membre inférieur après chirurgie de lombosciatique et celui d'une attitude cyphosante évolutive chez un patient alcoololo-tabagique. Tous ces cas cliniques nous montrent bien à quel point le champ d'action de l'acupuncture est vaste et qu'il trouve certainement parfois ses limites dans notre propre doute !

Il est bien entendu que notre acupuncture sera d'autant plus efficace que notre capacité à localiser les points sera bonne. Et grâce à Patrick Haenni nous aurons eu la possibilité d'améliorer notre connaissance des **DROMIES DE LA TETE** avec toujours cette même interrogation quant à la localisation exacte du point M20 !

Au cours de notre formation nous avons appris à localiser les points d'acupuncture. Nous avons aussi appris à classer les symptômes. Classer les symptômes permet notamment de déterminer la ou les fonction(s) impliquées. C'est ce que Danielle Mertad nous a proposé à travers l'étude de la **FIBROMYALGIE**. L'acupuncture est dans cette pathologie « fourre-tout » une vraie chance pour les patients quand on sait que nous possédons dans notre arsenal thérapeutique les points locaux, les points Mou, les points Yu/Hsiang, les points Lao, les Pa Fa, ..., c'est-à-dire beaucoup de moyens pour traiter les manifestations externes, les déséquilibre des fonctions et vider les charges émotionnelles excessives. Notre vraie difficulté sera plutôt de combler les carences ; les cautérisations à l'armoise devant être régulièrement répétées. Mais dans ce registre l'alimentation et la respiration (dixit Francis !) viendront à notre rescousse !

Dans les autres moyens thérapeutiques, il y en a un qu'il nous est malheureusement la plupart du temps difficile de proposer : vivre sous une latitude adaptée ! La latitude propice à chacun peut être déterminée par les données de la **CRANIOMETRIE** dont Michel Ricodeau nous a fait un rappel complet. Rien de plus simple dans le fond ! Il suffit de posséder un compas d'épaisseur, un double décimètre et le tableau des correspondances établis par J.A. Lavier...

L'équilibre de notre physiologie peut également s'envisager par le respect d'un certain nombre d'analogies, notamment en respectant les caractéristiques propres à chaque saison par exemple. C'était d'ailleurs une observance capitale dans l'antiquité chinoise ! Et l'Empereur, dans son Ming Tang et ses **NEUF PALAIS**, observait des rites saisonniers tout au long d'une circumambulation afin de garantir l'équilibre au sein de la Manifestation. Quand on sait que nous sommes des « microcosmes » à l'image du « macrocosme », nous pourrions avoir à l'esprit que notre « Wang » personnel devrait avoir la sagesse de respecter quelques rites saisonniers ! Afin de compléter notre connaissance de cette tradition, j'ai eu l'occasion de vous présenter le nom de chacune des salles du Ming Tang.



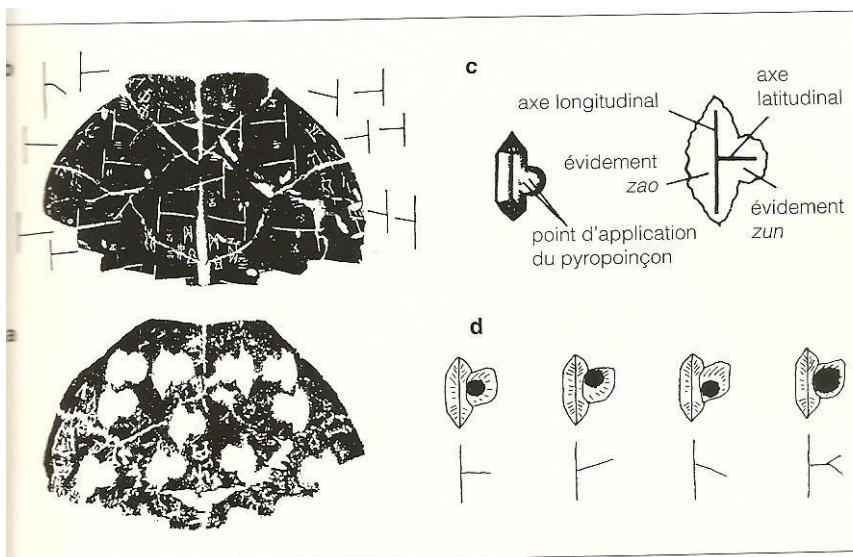
Enfin, le rétablissement de la santé peut passer par la résolution d'une problématique de vie empoisonnante. Nous pouvons très bien aider un patient en souffrance devant un choix cornélien. En effet, les Pa Fa, en baissant le niveau des charges émotionnelles peuvent aider à obtenir une vision plus claire sur une situation donnée. Cependant, parfois il faudra aider le patient à répondre directement à son questionnement, à trouver un fil d'Ariane dans un scénario complexe dont il a du mal à sortir. Et là, quelle chance d'avoir le YI KING à notre disposition! Quelle chance d'avoir une réponse par la simple manipulation de baguettes d'Achillée ! A l'occasion de cette nouvelle réunion de la SMAC, nous avons revu le protocole de manipulation ainsi que les graphies de chaque Hexagramme ; graphies revues et corrigées par Francis Gasq à la lueur des différents dictionnaires disponibles.

Pour clore ce bulletin, je voudrais apporter quelques informations complémentaires concernant la « divination ». Avant l'utilisation des tiges d'achillée, il existait comme moyen de divination l'ostéomancie ou plus exactement la « pyroscapulomancie » qui consistait à interpréter la configuration de craquelures faites sur un os plat, en général une omoplate, soumis à une forte source de chaleur.



Au départ il s'agissait à priori d'exposer cet os à des tisons ardents retirés d'un feu. Puis la technique se serait améliorée par l'utilisation d'un outil de brûlage ; à savoir une sorte de tison appliquée de façon précise pour obtenir une marque de brûlure ponctuelle. Ce poinçon portait le nom de 契 et était une baguette taillée dans une espèce de buis. Lorsque ce poinçon était enflammé et porté à l'incandescence il devenait 焦契 ou « pyropoinçon ». La pièce divinatoire était alors brûlée par le dessous de la face sur laquelle allaient apparaître des craquelures divinatoires. Par la suite, l'omoplate aurait été remplacée par l'emploi de carapaces de tortue ; on parle alors de « chéloniomancie ». Le choix d'un remplacement des omoplates de bovidé, de porc ou de moutons par la carapace de tortue viendrait de l'aspect hautement symbolique de cet animal, symbole de longévité et d'équilibre entre Ciel et Sol. En effet, son dos est arrondi comme le Ciel et son plastron est carré comme le Sol. Seul le plastron servait à la divination mis seulement après une « préparation ». En effet, l'application du pyropoinçon se faisait au niveau d'une petite cavité créée à cet effet.

Cette cavité était composée d'une partie hémisphérique et, tangentielle à celle-ci, d'une partie en amande dans le sens longitudinal. L'évidement hémisphérique était dit Zuan 鑿 ou « foré » et l'évidement longitudinal en amande était dit Zao 鑿 ou « gougé ». Il existait alors une personne préposée à la préparation des plastrons et appelée 卜人 ; le caractère 卜 étant représentatif de la craquelure en « demi-H » obtenue après brûlage. A cette personne incombait la qualité de la craquelure divinatoire ou 坼. La lecture des réponses était précédée d'un encrage du plastron 墨 ; cette action de « coloriage » au pinceau étant à l'origine du caractère 史 (devin). Il s'agissait alors d'observer la fissure longitudinale dite « tronc » 干 et également la fissure transversale dite « tige » 支 ; cette dernière pouvant être montante, descendante, strictement perpendiculaire (et dans ces trois cas 横 « entière »), voire 節坼 c'est-à-dire bifide. L'aspect entier ou bifide de la « tige » et son angle par rapport au « tronc » donnaient autant de combinaisons pour les interprétations. De plus on pouvait examiner la qualité de la portion jonctionnelle de la « tige » avec le « tronc » ou sa portion médiane ou terminale.



Le chapitre 7 du Hong Fan, relatif à la « l'éclairage sur les choses incertaines - 明用稽疑 », ne décrit que cinq formes de craquelures, comparées à certains phénomènes météorologiques : « pluie » 雨, « éclaircie » 霽, « ciel couvert » 蒙, « masse nuageuse éparse » 驛, « nuages croisés » 克. A ces cinq aspects allaient s'ajouter les deux symboles apportés par l'Achillée 筮, « fermé » ou « dicter » 占 (en rapport avec le trigramme de base) et « repentir » ou « se corriger » 悔 (en rapport avec le trigramme supérieur) ; ce qui donnait un total de sept indices permettant de résoudre les indécisions (remarque qu'il est question de ces sept indices dans le septième chapitre du Hong Fan ce qui n'est pas un hasard, d'autant plus si on considère que l'utilisation de l'achillée fait appel à 49 tiges !).

En effet, on répondait aux « grandes interrogations » 大疑 en utilisant conjointement la « chéloniomancie » 卜 et l'« achilléomancie » 筮, confrontées toutes deux à l'avis de l'empereur (« soi-même » 心), des ministres (卿), des sages lettrés (ou fonctionnaires) (士) et du peuple (庶人); soit six « avis ». Il est important de noter qu'entre ces six niveaux décisionnels il existait bien sûr une hiérarchie ; la priorité étant donnée aux informations apportées par l'écaille de tortue. Il semblerait, d'après ce chapitre, que l'écaille de tortue soit plus propice à résoudre une problématique liée aux affaires intérieures (内); les affaires extérieures (外) étant rattachées à l'achillée. Il ressortait de cette sextuple consultation trois sortes d'issues : « grande concorde » 大同, « bonne fortune » 吉 ou « issue funeste » 凶. Remarquez qu'avec ces six niveaux décisionnels, et en considérant qu'un avis favorable est Yang et qu'un avis défavorable est Yin, on pourrait d'après le texte en déduire six Hexagrammes, à savoir les Hexagrammes 1, 42, 57, 12, 3 et 34. Mais cela n'engage que moi et mériterait d'être revu à l'occasion d'une réunion de l'institut !

Au plaisir de vous retrouver prochainement !

Patrice Fournier